

---

# Histoire de la collection de négatifs sur papier du département des Estampes et de la photographie de la Bibliothèque nationale de France

Sylvie Aubenas\*<sup>†</sup>

<sup>1</sup>Département des Estampes et de la Photographie – Bibliothèque Nationale de France – France

## Résumé

Le département des Estampes et de la photographie de la BnF conserve aujourd'hui plus de six cent négatifs sur papier de très nombreux auteurs français et étrangers. Cette collection s'accroît de nouvelles acquisitions très régulièrement. Retracer l'histoire de sa constitution au fil des années, depuis 1945 précisément pour les premiers achats de négatifs de Le Secq, permet de comprendre en filigrane comment les institutions publiques en France ont pris en compte petit à petit et surtout depuis les années 1980 l'objet singulier qu'est le calotype négatif.

---

\*Intervenant

<sup>†</sup>Auteur correspondant: [sylvie.aubenas@bnf.fr](mailto:sylvie.aubenas@bnf.fr)